

Mechelse pioniers in de fotografie (1860-1910) door Axel Vaeck

De oorsprong van de fotografie in België situeert zich rond 1840 en dit nieuwe medium werd enthousiast onthaald in de grote steden.

Vanaf 1860 tot het eind van de eeuw treft men in Mechelen een twintigtal gekende fotografen aan. Deze pendelden van de ene grote stad naar de andere en vermits Mechelen in die periode een waar spoorwegknooppunt was kwam ook menig buitenlandse fotograaf in Mechelen terecht.

De voordracht van Axel Vaeck wordt een rijk geïllustreerde tocht door het Mechelen van lang geleden met daarbij heel wat ongekend fotomateriaal.

Axel is bestuurslid van de Oudheidkundige Kring en als documentalist verbonden aan het stadsarchief van Mechelen alwaar hij kon putten uit de rijke fotocollectie en andere weinig gekende archiefbronnen, aangevuld met enkele pareltjes uit privé verzamelingen.